



Happenings in October

October 12

(Orange Hall Theater, 8 p.m.)

Viva Flamenco by Los del Barrio Dance Company ...

Maya de Silva Chafe, director, accompanied by Alfonso Cid, vocalist and flutist; José Ramos, flamenco guitarist
A Lyceum Performance

Admission: adults, \$8; faculty/staff/alumni, \$6; senior citizens, \$5; students free; group rates

October 17

(Middletown Campus: Harriman Hall 111 Film Theatre, 7:15 p.m.)

October 24

(Newburgh Extension Center Room 221, 7 p.m.)

Immigration forced and voluntary from Latin America and the Caribbean into the Hudson Valley

A conference featuring panelists from Princeton University, NYU and The Center for Worker Rights of the Hudson Valley. Keynote speaker: Margarita Cervantes-Rodríguez, Ph.D. Professor at the Center for Migration and Development at Princeton University. Organized by Jean C. Cowan, Ph.D.

October 21

(Orange Hall Theater, 3 p.m.)

A Piano Recital by Hector Martignon: Latin American and European Classical and Contemporary Music

Admission: adults, \$8; faculty/staff/alumni, \$6; senior citizens, \$5; students free; group rates available
A Lyceum Performance .

October 25

(Harriman Hall 111 Film Theatre, 7:15 p.m.)

Visual Arts and Politics in Latin America: The 20s, 30s, and the 60s

Lecture with slides by Alejandro Anreus, Ph.D., Professor of Art History and Latin American Studies, William Paterson University (A Lyceum Lecture)

September 28 - October 29

(Orange Hall Galleries)

Images of Peru

Photographic exhibit by Barry Kass, anthropologist, with Demos Kontos and Daniel Kass; Latin American Visuals Art show by Elisa Pritzker, artist and art consultant

Octubre 12

(Teatro de SUNY Orange en Orange Hall, 8 p.m.)

Viva Flamenco por Los del Barrio Compañía de Baile Dirijido por Maya de Silva Chafe y acompañada por Alfonso Cid, vocalista y flautista; José Ramos, guitarrista flamenco

Admisión: Adultos, \$8; profesorado/empleados/alumnus, \$6; jubilados, \$5; estudiantes, gratis; tarifa de grupos disponible

Octubre 17

(Resinto de Middletown)

Octubre 24

(Resinto de Newburgh)

Inmigración forzada y voluntaria desde Latinoamérica y el caribe al Valle de río Hudson

Una conferencia que presentara panelistas de la Universidad de Princeton, NYU y el Centro para los Derechos al Trabajador en el Valle de Hudson.

La panelista principal será Margarita Cervantes-Rodríguez, Ph.D. Profesora del Centro para la Migración y el Desarrollo en la universidad de Princeton. Organizado por Jean C. Cowan, Ph.D.

Octubre 21

(Orange Hall Theater, 3 p.m.)

Música clásica y contemporánea Latinoamericana y Europea presentada por Hector Martignon

Admisión: adultos, \$8; profesorado/empleados/alumnus, \$6; jubilados, \$5; estudiantes son gratis; tarifa de grupos isponible

Octubre 25

(Harriman Hall 111 Cinematografía, 7:15 p.m.)

Artes Visuales y la Política Latinoamericana: los 20s, 30s y los 60s

Conferencia con presentación fotográfica de Alejandro Anreus, Ph.D., Profesor de Historia de Artes y de estudios Latinoamericanos de la universidad William Paterson

Septiembre 28 - Octubre 29

(Galería Orange Hall)

Imágenes de Perú

Una exposición fotográfica por el antropólogo Barry Kass; Exposición de Medios Latinoamericanos, por Elisa Pritzker